Kodak

# PIXPRO FZ152

Digital Camera

## Manuale utente

# Prima di Iniziare

**Dichiarazione di conformità**

Parte responsabile: JK Imaging Ltd.

Indirizzo: JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA

JK Imaging Europe, 71 Clarendon road, Watford, WD17 1DS, UK

Sito Web aziendale: www.kodakpixpro.com

**Per i clienti U.S.A.**

**Controllato e trovato conforme agli standard FCC PER USO DOMESTICO O DI UFFICIO**

Questo prodotto è conforme alla Parte 15 delle Norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni: (1) Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose; (2) questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

**Per i clienti Europei**

Il marchio "CE" indica che questo prodotto è conforme ai requisiti dell'Unione Europea sulla sicurezza, salute, ambiente e protezione. Le fotocamere col marchio "CE" sono intese per la vendita in Europa.

Questo simbolo [Bidone della spazzatura sbarrato, WEEE allegato IV] indica la raccolta separata delle attrezzature elettriche ed elettroniche nei paesi dell'Unione Europea. Non buttare l'attrezzatura tra i rifiuti domestici. Portare il prodotto presso i centri di raccolta disponibili nel proprio paese per smaltire questo prodotto.

Pile: le pile usate devono essere smaltite negli appositi centri di raccolta.

Imballaggio: attenersi alle disposizioni locali per il riciclaggio della confezione.

**Informazioni su questo manuale**

Grazie per aver acquistato una foto Camera Digitale KODAK PIXPRO. Leggere attentamente questo manuale e conservarlo in un luogo sicuro per riferimenti futuri.

- JK Imaging Ltd. si riserva tutti i diritti del presente documento. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, trasmessa, trascritta, archiviata in sistemi d'archiviazione o tradotta in qualsiasi lingua o linguaggio di computer, in qualsiasi forma o usando qualsiasi mezzo, senza previa autorizzazione scritta della JK Imaging Ltd..
- Tutti i marchi citati in questo manuale sono usati solamente a scopo identificativo e possono essere marchi registrati dei loro rispettivi proprietari.
- Questo manuale fornisce le istruzioni per l'uso della foto Camera Digitale KODAK PIXPRO. È stato fatto ogni sforzo per assicurare che i contenuti di questo manuale siano accurati, tuttavia la JK Imaging Ltd. si riserva il diritto eseguire aggiornamenti o modifiche senza preavviso.
- In tutto il manuale sono usati i seguenti simboli cha aiutano ad individuare le informazioni in modo rapido e semplice.

  Indica informazioni utili da conoscere.

- Nelle istruzioni di seguito, i seguenti simboli vengono utilizzati per descrivere il funzionamento della fotocamera e agevolarne la comprensione.

  「Proprietà elemento」: Nell'interfaccia della fotocamera le proprietà delle opzioni vengono indicate con il simbolo 「 」.

# Note Sulla Sicurezza

**Note sulla sicurezza della fotocamera**

- Non far cadere la fotocamera o evitare che urti oggetti solidi.
- Non tentare di smontare o riparare la fotocamera.
- Non utilizzare né conservare la fotocamera in luoghi polverosi o sulla spiaggia per evitare che la polvere o la sabbia penetrino nella fotocamera, danneggiandola.
- Non utilizzare né conservare la fotocamera in ambienti caldi o sotto la luce solare diretta.
- Non utilizzare né conservare la fotocamera sotto un potente campo magnetico, ad esempio accanto ad una calamita o un trasformatore.
- Non toccare l'obiettivo della fotocamera.
- Non esporre la fotocamera alla luce solare diretta per un periodo di tempo prolungato.
- Per evitare che la fotocamera venga danneggiata dall'umidità, non utilizzarla né conservarla in un ambiente molto umido, ad esempio sotto la pioggia o in prossimità di uno stagno.
- In caso di penetrazione di acqua, spegnere la fotocamera, rimuovere la batteria e la scheda di memoria e asciugare entro 24 ore.
- Quando si trasporta la fotocamera da un ambiente freddo ad uno caldo, potrebbe verificarsi condensa al suo interno. Attendere qualche istante prima di accenderla.
- Prima di rimuovere la batteria e la scheda di memoria, spegnere la fotocamera.
- Per la pulizia del corpo della fotocamera, non utilizzare detergenti abrasivi, a base di alcool o organici.
- Utilizzare un panno professionale adeguato e prodotti specifici per la pulizia dell'obiettivo.
- Scaricare le foto e rimuovere la scheda di memoria se si prevede di conservarla per periodi di tempo prolungati.
- Conservare il prodotto in un ambiente asciutto e pulito se non utilizzato per un lungo periodo di tempo.
- La nostra azienda non rifonderà alcun compenso per qualsiasi mancata riproduzione di immagini o video causata da utilizzo inappropriato.

**Note sulla sicurezza della batteria**

- Utilizzare solo la batteria specifica per questo prodotto.
- Caricarla con il caricatore in dotazione.
- In caso di fuoriuscita di liquido della batteria all'interno della fotocamera, rivolgersi al rivenditore. Se il liquido della batteria viene a contatto con la pelle, lavarla con acqua e consultare un medico.
- Lo smaltimento delle batterie usate deve essere effettuato in osservanza delle normative locali (nazionali o regionali).
- Per evitare danni, non far cadere la batteria e non urtare oggetti solidi o evitare graffi causati da oggetti affilati.
- Non consentire il contatto della batteria con oggetti metallici (incluse le monete) per evitare cortocircuiti, scariche, calore o perdite.
- Non tentare di smontare la batteria.
- Non esporre la batteria ad acqua. Tenere sempre asciutti i contatti della batteria.
- Non riscaldare la batteria e non gettarla nel fuoco per evitare esplosioni.
- Non conservare la batteria in ambienti caldi o sotto la luce solare diretta.
- Se si usa una batteria ricaricabile agli ioni di litio per la fotocamera, scollegare l'alimentazione quando la batteria si surriscalda durante la carica. Arrestare la carica e attendere che si raffreddi.
- Quando si conserva la fotocamera per periodi di tempo prolungati, rimuovere la batteria e conservarla in un luogo asciutto non accessibile a neonati e bambini.
- In ambienti più freddi, le prestazioni della batteria si riducono notevolmente.
- Inserire la batteria osservando i simboli positivo e negativo nel vano batteria. Non forzare l'inserimento nel vano.

**Note sulla sicurezza della scheda di memoria**

- Acquistare una scheda di memoria originale di marche conosciute.
- Formattare la scheda di memoria mediante la fotocamera prima di utilizzarne o inserirne una nuova.
- Non far cadere la scheda di memoria o evitare che urti oggetti solidi i quali potrebbero causare danni.
- Non tentare di smontare o riparare la scheda di memoria.
- Non esporre la scheda di memoria ad acqua. Tenerla sempre asciutta.
- Non rimuovere la scheda di memoria con la fotocamera accesa per evitare di danneggiare la scheda di memoria.
- Non modificare direttamente i dati sulla scheda di memoria. Copiare i dati sul PC prima di modificarli.
- Quando la fotocamera viene conservata per periodi di tempo prolungati, scaricare le foto, rimuovere la scheda di memoria e conservarla in un ambiente asciutto.
- Non modificare il nome di file e cartelle della scheda di memoria mediante il PC in quanto potrebbero non essere riconosciuti sulla fotocamera o potrebbe verificarsi un errore.
- Le foto scattate con la fotocamera vengono archiviate nella cartella generata automaticamente sulla scheda SD. Non archiviare in questa cartella le foto non scattate con la fotocamera in quanto potrebbero non essere riconosciute durante la riproduzione.
- Quando si inserisce una scheda di memoria, assicurarsi che la tacca della scheda combaci con i contrassegni sulla parte superiore dello slot della scheda.

**Altre note sulla sicurezza**

- Non scollegare l'alimentazione e non spegnere la fotocamera durante la procedura di aggiornamento in quanto potrebbero essere scritti dati non corretti e la fotocamera potrebbe non accendersi in un secondo momento.
- Quando si utilizza la fotocamera su un aereo, osservare le norme previste dalla compagnia aerea.
- A causa delle limitazioni della tecnologia di produzione, lo schermo LCD potrebbe presentare alcuni pixel spenti o luminosi che non pregiudicano la qualità delle foto.
- Non esporre lo schermo LCD ad acqua. In ambienti umidi, pulirlo con un panno morbido e asciutto.
- Se lo schermo LCD viene danneggiato, fare molta attenzione ai cristalli liquidi nello schermo. Se si verifica una delle seguenti situazioni, intraprendere l'azione immediata consigliata come indicato sotto:
  1. Se il cristallo liquido viene a contatto con la pelle, pulirlo con un panno asciutto, lavare attentamente con sapone e sciacquare con molta acqua.
  2. Se il cristallo liquido va negli occhi, lavare l'occhio immediatamente con molta acqua pulita per almeno 15 minuti e poi chiedere il consiglio medico.
  3. Se il cristallo liquido viene ingerito, irrigare la bocca attentamente con acqua pulita e indurre il vomito. Chiedere l'assistenza medica.

# Contenuti


Prima di Iniziare ..... 1

Note Sulla Sicurezza ..... 3

Contenuti ..... 7

Preparazione ..... 11

- Disimballaggio ..... 11
- Nome di ciascun componente ..... 12
- Installazione della batteria e della scheda di memoria ..... 14
- Carica di una batteria ..... 16
- Accensione e spegnimento ..... 17
- Come scattare le foto ..... 17
- Impostazione di lingua e Data/Ora ..... 18

Descrizione di Varie Modalità ..... 21

- Schermo LCD ..... 21
  - Descrizione delle icone della schermata in modalità di scatto foto ..... 21
  - Descrizione delle icone della schermata in modalità film ..... 22

Utilizzo del pulsante Modalità ..... 23
Modalità Panorama ..... 24
Modalità Scenario ..... 25
Operazioni di Base ..... 29
Uso della funzione zoom ..... 29
Impostazione display ..... 30
Modalità Macro ..... 31
Impostazione autoscatto ..... 32
Aprire il Flash ..... 33
Impostazione EV ..... 34
Usare la registrazione veloce ..... 36
Riproduzione ..... 37
Descrizione delle icone della schermata in modalità di riproduzione ..... 37
Guardare le foto ed i filmati ..... 38
Visualizzazione di anteprima ..... 39
Utilizzo dello zoom durante la riproduzione (solo per le foto) ..... 40
Presentazione ..... 41

Eliminazione di foto e video ..... 42

Uso dei Menu ..... 43

Menu fotografia ..... 43

Menu delle impostazioni di scatto foto ..... 49

Menu Film ..... 53

Menu delle impostazioni di Film ..... 56

Menu di riproduzione ..... 57

Menu delle impostazioni di riproduzione ..... 60

Impostazioni generali ..... 63

- Imp Audio ..... 64
- Risparmio energia ..... 64
- Language/Lingua ..... 65
- Ora mondiale ..... 65
- Data/Ora ..... 65
- Luminosità LCD ..... 65

Impostazioni del file ..... 66

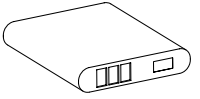
- Formatta ..... 66

Copia su scheda ..... 67
Nome File ..... 67
Ripristino ..... 68
Versione Firmware ..... 68
Trasmissione ..... 69
Collegamento al PC ..... 69
Collegamento ad una stampante compatibile PictBridge ..... 71
Uso del menu PictBridge ..... 73
Sistema video ..... 77
Impostala modalità di connessione scheda occhi fissi ..... 78
Appendici ..... 79
Specifiche ..... 79
Richieste e messaggi di avviso ..... 83
Risoluzione dei problemi ..... 87

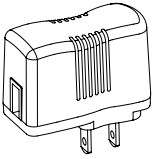
# Preparazione

## Disimballaggio

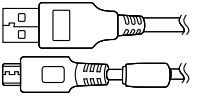
La confezione deve contenere il modello di fotocamera acquistato e gli elementi che seguono. Se qualsiasi elemento manca oppure è danneggiato, mettersi in contatto con il rivenditore. (La forma della spina del caricatore potrebbe variare in base al Paese o alla regione. Il prodotto effettivo potrebbe variare.)



Batteria agli ioni di litio ricaricabile



Adattatore Elettrico



Cavo Micro USB

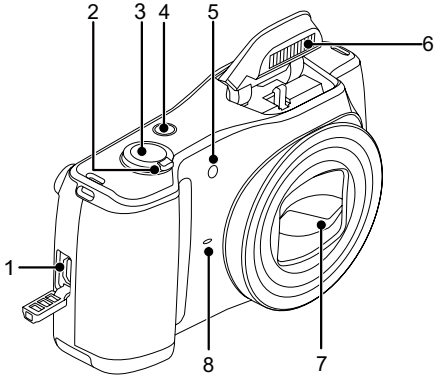
Cinghietta

Guida avvio veloce

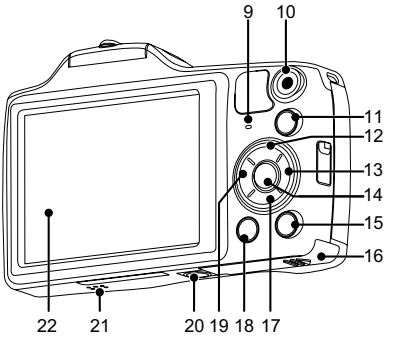
Scheda garanzia

Service Card

## Nome di ciascun componente



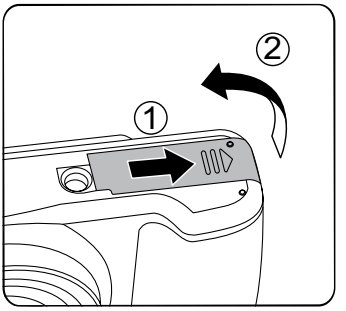

1. Porta Micro USB
2. Barra Zoom
3. Tasto otturatore
4. Tasto alimentazione
5. Indicatore Assistenza AF/ Spia autoscatto
6. Lampada Flash
7. Lente
8. Microfono



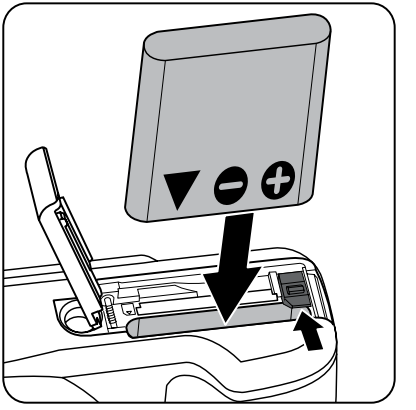

9. Spia indicatore
10. Tasto di registrazione rapida video
11. (MODE) Pulsante Modalità
12. [**DISP.**] Tasto disp/Tasto su
13. [ ] Tasto Flash/Tasto destro
14. (SET) Tasto SET
15. Tasto riproduzione
16. Coperchio vano batterie
17. [ ] Tasto Elimina/Tasto giù
18. Pulsante menu
19. [ ] Tasto Macro/Tasto Autoscatto/ Tasto sinistro
20. Innesto treppiede
21. Altoparlante
22. LCD

## Installazione della batteria e della scheda di memoria

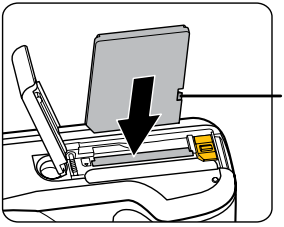
1. Aprire il coperchio del vano batterie.



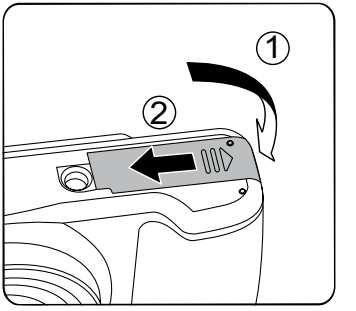

2. Inserire la batteria nello scomparto batterie secondo le polarità negativa e positiva come illustrato nell'immagine. Spingere la batteria verso il basso finché non scatta in posizione.



3. Inserire la scheda di memoria nel relativo slot come illustrato in figura.




4. Chiudere il coperchio del vano batterie.




La scheda di memoria (SD/SDHC) è opzionale e non inclusa nella confezione del prodotto. Deve essere acquistata separatamente. Si prega di utilizzare una memory card originale che sia di Classe 4 o superiore e abbia una capacità da 4GB a 32GB.

Per rimuovere la scheda di memoria, aprire il coperchio del vano batterie, premere delicatamente la scheda di memoria per espellerla e rimuoverla con cura.

## Carica di una batteria

Si prega di inserire la batteria e ricaricarla quando si è nella modalità di arresto.

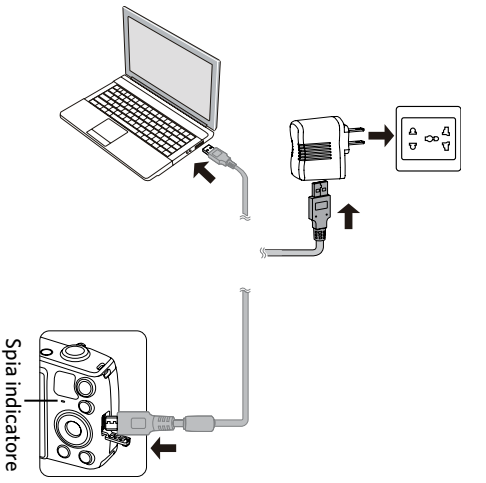
1. Collegare la fotocamera al caricatore utilizzando un cavo micro USB.
2. Inserire la spina del caricatore nella presa di rete per caricare la batteria.
3. Quando la fotocamera è spenta, è inoltre possibile collegarla al PC mediante un cavo micro USB per caricare la batteria.

Una volta conservata la batteria per un periodo di tempo prolungato, utilizzare il caricatore in dotazione per caricare la batteria prima dell'uso

Indicatore di carica:
Arancio fisso : In Carica
L'indicatore si spegnerà quando il caricamento sarà terminato. Per la massima durata della batteria, effettuare la prima carica di almeno 4 ore.

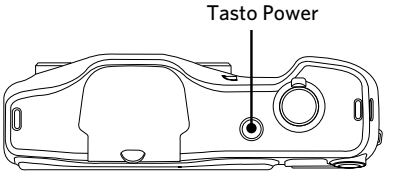
Si prega di caricare la batteria nell'ambiente a temperatura di 0°C a 40°C.

La fotocamera si ricaricherà solo mentre è spenta. Se la fotocamera è accesa mentre è connessa all'alimentazione, le normali funzioni della fotocamera saranno disponibili per l'uso, ma la fotocamera non si ricaricherà fintanto che non verrà spenta.



## Accensione e spegnimento

Accendere la fotocamera premendo il tasto Power. Premere di nuovo il tasto Power per spegnere la fotocamera.




Quando l'alimentazione è spenta, premere il tasto di riproduzione (▶) per accendere ed accedere alla modalità di riproduzione.

## Come scattare le foto

1. Tenere la fotocamera con entrambe le mani, non ostruire il flash e le lenti con le dita.
2. Puntare la fotocamera sull'oggetto e quindi inquadrare con il display LCD.
3. Utilizzare il controllo dello zoom per selezionare le posizioni Tele o Wide, per ingrandire o rimpicciolire il vostro oggetto.
4. Preme il pulsante dell'otturatore a metà per mettere a fuoco l'oggetto. Quando la cornicetta della messa a fuoco diventerà verde, premere il pulsante dell'otturatore completamente per scattare la foto.

## Impostazione di lingua e Data/Ora

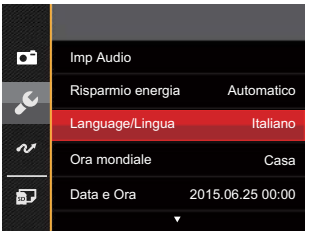
### Impostazione di lingua e Data/Ora dopo la prima accensione

1. Quando si utilizza l'interruttore di alimentazione per accendere la fotocamera per la prima volta, viene visualizzata la schermata di selezione della lingua.
2. Premere i tasti freccia per selezionare la lingua desiderata.
3. Una volta premuto il tasto (SET) per confermare la selezione, viene visualizzata la schermata delle impostazioni di data e ora.
4. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare il blocco da regolare: L'ora viene visualizzata in YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Premere il tasto freccia su/giù per regolare il valore per il blocco selezionato.
6. Premendo il tasto (SET) per confermare le impostazioni dell'ora, viene visualizzata la schermata dell'istantanea.

## Ripristino della lingua

Una volta impostata la lingua per la prima volta, osservare le istruzioni di seguito per ripristinare la lingua.

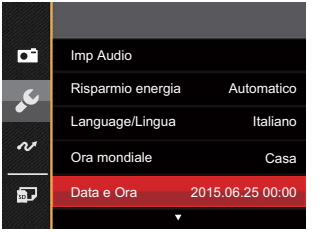
1. Premere il tasto (MENU), premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Language/Lingua」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto (SET) per confermare.
5. Premendo il tasto (MENU), viene visualizzata la schermata dell'istantanea.



## Ripristino di Data/Ora

Una volta impostata la lingua per la prima volta, osservare le istruzioni di seguito per ripristinare Data/Ora.

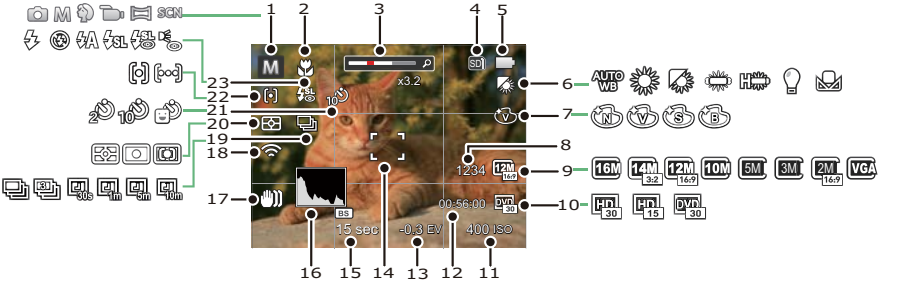
1. Premere il tasto (MENU), premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Data e Ora」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare il blocco da regolare: L'ora viene visualizzata in YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Premere il tasto freccia su/giù per regolare il valore per il blocco selezionato. Una volta terminate le impostazioni, premere il tasto (SET) per confermare.
6. Premendo il tasto (MENU), viene visualizzata la schermata dell'istantanea.



# Descrizione di Varie Modalità

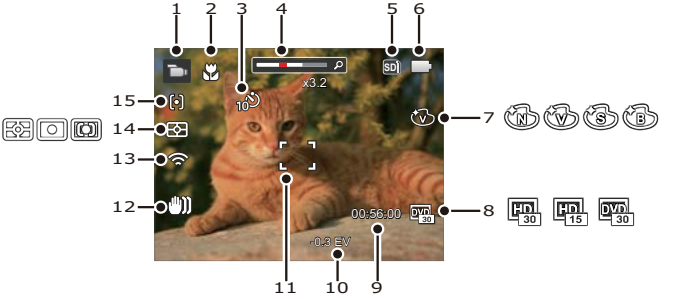
## Schermo LCD

**Descrizione delle icone della schermata in modalità di scatto foto**




| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Icone della modalità di scatto | 9 | Dimensioni immagine | 17 | Contro il tremore |
| 2 | Modalità macro | 10 | Qualità video | 18 | Sguardo fisso ON (con segnale) |
| 3 | Visualizzazione zoom (ruotando la leva dello zoom) | 11 | Valore ISO | 19 | Scatto continuo |
| 4 | Visualizzazione scheda di memoria/memoria integrata | 12 | Tempo di registrazione restante | 20 | Misurazione |
| 5 | Stato batteria | 13 | Compensazione dell'esposizione | 21 | Autoscatto |
| 6 | Bilanciamento del bianco | 14 | Cornice di messa a fuoco | 22 | Modalità AF |
| 7 | Effetto colore | 15 | Velocità otturatore | 23 | Modalità Flash |
| 8 | Numero di scatti restanti | 16 | Istogramma | | |

## Descrizione delle icone della schermata in modalità film




| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Icone modalità film | 6 | Stato batteria | 11 | Contro il tremore |
| 2 | Modalità macro | 7 | Effetto colore | 12 | Cornice di messa a fuoco |
| 3 | Autoscatto | 8 | Qualità video | 13 | Sguardo fisso ON (con segnale) |
| 4 | Visualizzazione zoom (ruotando la leva dello zoom) | 9 | Tempo di registrazione restante | 14 | Misurazione |
| 5 | Visualizzazione scheda di memoria/memoria integrata | 10 | Compensazione dell'esposizione | 15 | Modalità AF |

## Utilizzo del pulsante Modalità

La fotocamera fornisce un pulsante Modalità conveniente che vi permette di passare facilmente tra le modalità differenti. Dopo aver premuto il pulsante (MODE) per accedere al selezione della modalità di menu , premere il pulsante Sinistra / Destra per scegliere la modalità, premere (SET) per selezionare. Tutte le modalità disponibili sono elencate come segue:

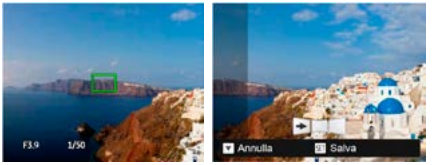
| Nome modalità | Icona | Descrizione |
|---|---|---|
| Modalità Auto | | In questa modalità, le condizioni ottimali per lo scatto di foto viene impostato in base al soggetto e all'ambiente. È la modalità più utilizzata per lo scatto di foto.Quando usa questa modalità, la fotocamera ottimizza automaticamente le foto per avere i risultati migliori. |
| Modalità Manuale |  | Impostarla per fotografare in modalità manuale, potete impostare EV / la velocità dell'otturatore manualmente e il valore ISO. |
| Modalità Ritratto | | E' il migliore per i ritratti, effettuando AE/AF per il viso. In Modalità Ritratto, la fotocamera è impostata per regolare automaticamente l'esposizione per una resa realistica delle tonalità della pelle. |
| Modalità Film | | Impostarla per registrare i video. |
| Modalità Panorama | | Quando si passa a questa modalità, possono essere scattate fino a 4 foto e la fotocamera può montare queste foto in una foto panoramica. |
| Modalità Scenario |  | Impostarla per usare una modalità predefinita per fotografare. In totale ci sono 20 scenari. |

## Modalità Panorama

In modalità Panorama è possibile scattare una serie di foto che verranno unite in una foto panoramica molto ampia dalla fotocamera.

Attenersi alle procedure di seguito:

1. Premi il pulsante (MODE) per selezionare la modalità Panorama ( ).
2. Premere i tasti freccia per selezionare una direzione di scatto. (Se non si effettua alcuna scelta, la direzione destra viene utilizzata come impostazione predefinita) Dopo 2 secondi, la fotocamera è pronta per scattare foto. È inoltre possibile premere il tasto (SET) o premere a metà il tasto otturatore per essere pronti a scattare foto.
3. Comporre la prima visualizzazione della foto panoramica sullo schermo LCD, quindi premere il tasto otturatore per scattare.
4. Dopo il primo scatto, sul lato dello schermo appare l' immagine semi-trasparente del primo scatto. Usare questa immagine per comporre l'immagine prima di premere di nuovo il tasto otturatore e completare la congiunzione manuale.




5. Se le immagini scattate sono più piccole di 4 pcs, premi il pulsante (SET), la fotocamera collegherà le immagini automaticamente. Premi il pulsante riproduzione per entrare in modalità riproduzione e vedere l'effetto.
6. Dopo che hai fatto 4 foto, la fotocamera collegherà le immagini automaticamente. Premi il pulsante riproduzione per entrare nella modalità riproduzione e vedere l'effetto.

Dopo aver selezionato la modalità Montaggio Panoramico, non potete regolare il Flash, l'Autoscatto, la modalità Macro e la Compensazione dell'Esposizione e regolazione della messa a fuoco.

In modalità Montaggio Panoramico, quando la grandezza dell'immagine è impostata a 2M, possono essere montate fino a 4 foto in modalità Montaggio.

Durante lo scatto con panorama, premere il tasto (SET) per interrompere lo scatto e salvare le foto attualmente scattate. Premere il tasto ( ) per annullare lo scatto e non salvare le foto scattate in precedenza.

## Modalità Scenario SCN

È possibile selezionare la modalità appropriata tra le 20 modalità scenario in base all'ambiente di acquisizione attuale. La fotocamera configura automaticamente le impostazioni più appropriate.

1. Premi il pulsante (MODE) per selezionare la modalità Scena ( SCN ) e puoi entrare nel menu della modalità Scena. Sullo schermo LCD viene visualizzato quanto mostrato nella figura di seguito.

2. Premere i tasti freccia per selezionare uno scenario e premere il tasto (SET) per confermare.
3. Se si ha l'esigenza di cambiare la scena, premere il tasto (MENU) e poi il tasto (SET) e infine il i tasti freccia per riselezionare la scena.

| Scenario | Spiegazione |
|---|---|
| Auto SCN | Identifica la scena automaticamente; Persona, Retroilluminazione persona, Paesaggio, Macro, Scena notturna, Persona scena notturna, Automatico |
| Paesaggio | Per i paesaggi. Vivace riproduzione dei verdi e dei blu. |
|  Sport | Per soggetti in movimento veloce. Acq. nitida di soggetti che si muovono rapidamente. |
| Spiaggia | Per fare buone foto nelle scene con una forte luce solare. |
| Tramonto | Per foto di tramonti. Acquisizione di soggetti con intensa luce del sole. |
| Fuochi d'artificio | Per foto di fuochi di artificio. Suggerito l'utilizzo di un cavalletto. |
| Paesaggio notturno | Per i paesaggi notturni. Suggerito l'utilizzo di un cavalletto. |
| Neve | Per paesaggi innevati. Riproduce scene naturali dove predomina il bianco. |
| Bambini | Spegni la luce del flash automaticamente. Evita disturbi. E' adatta per fare foto ai bambini. |
| ID | Per fare foto chiare ai certificati. (Si raccomanda di stampare usando carta fotografica 4R da 6 pollici (6X4)). |
| Vetro | Per soggetti dietro a vetro trasparente. |
| Cornice | Per aggiungere un fotogramma interessante. |

| Scenario | Spiegazione |
|---|---|
| Scatto panoramico | Adatto per l'acquisizione di oggetti in rapido movimento per ottenere un soggetto nitido con uno sfondo sfocato. |
| Fish Eye | Per aumentare l'interessante effetto occhio di pesce durante lo scatto. |
| Party | Adatto per scattare le foto di feste al chiuso, anche in condizioni di illuminazione complesse. |
| Interno | Per foto in interni. Riduce le sfocature migliorando la precisione del colore. |
| Fogliame | Per foto di piante. Acquisisce immagini brillanti di piante e fiori. |
| Museo | Per foto all'interno di musei o aree dove il flash è vietato. Conserva il colore e riduce le sfocature. |
| Ritratto notturno | Per ritratti con scene notturne sullo sfondo. |
| Sketch | Per fare foto con effetto dello schizzo a matita. |

## Modalità scenario automatico (ASCN)

In modalità scenario “ASCN”, la fotocamera è in grado di rilevare in modo intelligente vari ambienti e di selezionare automaticamente il miglior scenario e le impostazioni ideali per la foto.

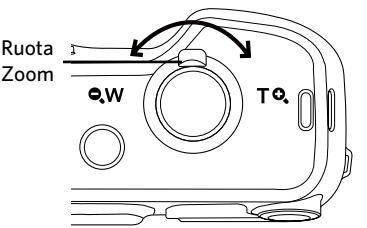
“ASCN” è in grado di rilevare in modo intelligente i seguenti scenari:

| Nome modalità | Spiegazione |
|---|---|
| Paesaggio | Per i paesaggi, la modalità regolerà automaticamente l'esposizione per bilanciare lo sfondo. |
| Ritratto | Most suitable for capturing people with focus on their face. |
| Ritratto notturno | Quando si acquisiscono ritratti di notte, o in condizioni di scarsa illuminazione, la modalità regolerà automaticamente l'esposizione per le persone e gli scenari notturni. |
| Ritratto controluce | Quando il sole, o altra sorgente luminosa, è alle spalle di chi fotografa, la modalità regolerà automaticamente l'esposizione del primo piano per produrre buone immagini. |
| Paesaggio notturno | Per le scene notturne, la modalità aumenterà automaticamente il valore ISO per compensare le condizioni di scarsa illuminazione. |
| Macro | Potere usare lo scatto macro per fare foto di piccolo oggetti o foto in primo piano. |
| Automatica | La fotocamera regolerà automaticamente l’esposizione e la messa a fuoco per garantire delle immagini ottimali. |

## Uso della funzione zoom

La vostra fotocamera è dotata di due tipi di zoom: zoom ottico e zoom digitale. Premere il leva dello Zoom della fotocamera per eseguire uno zoom avanti o indietro sul soggetto mentre si fa una foto.

Zoom Disinserito Zoom Inserito



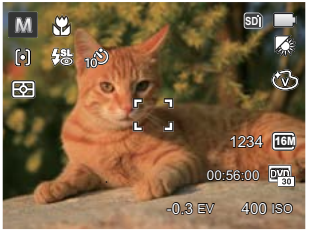
Indicatore zoom

Quando lo zoom ottico raggiunge la soglia dello zoom digitale, rilasciare e ruotare la leva dello zoom su T per passare tra lo zoom ottico e lo zoom digitale.

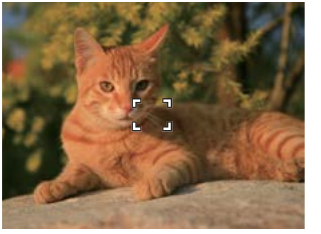
## Impostazione display

Premere il tasto **DISP.** per visualizzare le impostazioni: Classico, Intero, Disattivo.

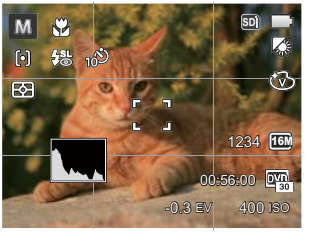
Classico: Visualizza i parametri di influenza necessari




Disattivo: Visualizza solamente le influenze



Intero: Visualizza tutti i parametri di influenza, l'istrogramma e la griglia dei fotogrammi



## Modalità Macro

Potere usare lo scatto macro per fare foto di piccolo oggetti o foto in primo piano. Questa modalità vi permette di usare lo zoom quando siete più vicini al vostro soggetto.

1. Premere il tasto freccia sinistro ( ) per accedere al menu macro.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 2 seguenti modalità:

- Macro disattiva
  Selezionare questa opzione per disabilitare la Macro.
- Macro attiva
  Selezionare questa opzione per mettere a fuoco l'oggetto più vicino alle lenti (sul lato W, la distanza di ripresa dovrebbe essere maggiore di 3 cm).

3. Premi il pulsante (SET) per completare l'impostazione e entrare nella schermata scatto.

## Impostazione autoscatto

Usando questa funzione si possono fare foto in un momento fissato. La fotocamera può essere selezionata per lo scatto quando si preme l'otturatore per 2 sec, 10 sec, o al sorriso.

1. Premere il tasto freccia sinistro ( ) e premere il tasto freccia giù ( ) per accedere al menu autoscatto.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 4 seguenti modalità:
   - Autoscatto disattivo
     Disabilita l'autoscatto.
   - Autoscatto 2 sec
     Una sola immagine è acquisita 2 secondi dopo la pressione dell'otturatore.
   - Autoscatto 10 sec
     Una sola immagine è acquisita 10 secondi dopo la pressione dell'otturatore.
   - Autoscatto Smile
     Premere il tasto otturatore per scattare immediatamente una foto quando si rileva un sorriso.
3. Premi il pulsante (SET) per completare l'impostazione e entrare nella schermata scatto.

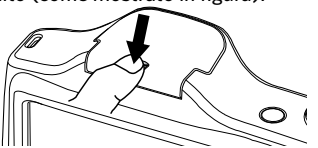
Quando si l'abilitazione dell'auto-scatto, premere l'otturatore o il tasto ( ) , si può disabilitare l'autoscatto e ritornare alla schermata di scatto, mantenendo impostazioni dell'auto-scatto.

Quando si abilita il rilevamento del sorriso, premendo l'otturatore o il tasto (SET) , si può disabilitare l'autoscatto e ritornare alla schermata di scatto, senza mantenere le impostazioni autoscatto del sorriso.

## Aprire il Flash

Il flash fornisce la luce supplementare per la scena. Il flash si utilizza solitamente quando si eseguono fotografie in controluce per evidenziare l'oggetto; è anche adatto per la misurazione e la ripresa di scene più scure per migliorare l'esposizione.

1. Aprire manualmente il flash come mostrato di seguito (come mostrato in figura).



2. Premere il tasto freccia destro ( ) per accedere al menu delle impostazioni del flash.

3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 6 seguenti modalità:

- Sempre disattivo
  Il flash è disattivato.
- Flash automatico
  Il flash della videocamera scatta automaticamente in base alle condizioni di luce esistenti.
- Flash sempre attivo
  Fare un flash forzato al momento dello scatto.
- Sincronia rallentata
  Questo permette per le foto con scenario notturno che includono le persone sullo sfondo. Si consiglia l'uso di un cavalletto quando si fotografa con questa impostazione.
- Slow Sync + Occhi rossi
  Usare questa modalità per acquisire foto con sincronia rallentata e riduzione effetto occhi rossi.
- Riduzione effetto occhi rossi
  La fotocamera attiva brevemente il flash prima di acquisire l'immagine per ridurre l'effetto occhi rossi.

4. Premi il pulsante (SET) per completare l'impostazione e entrare nella schermata scatto.

## Impostazione EV

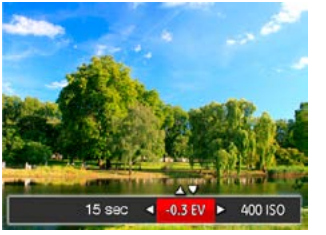
Il menu funzione EV della fotocamera include molte funzioni, come la regolazione EV, ISO, l'otturatore, ecc. L'impostazione della funzione adatta può farti ottenere migliori foto.

Segui i seguenti passi per effettuare l'impostazione:

1. Premere il tasto (SET) per visualizzare la schermata delle impostazioni.
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le opzioni di impostazione.
3. Premere il tasto su/giù per regolare i valori delle opzioni.
4. Premi il pulsante (SET) per completare l'impostazione e entrare nella schermata scatto.

### Compensazione d'esposizione

La compensazione dell'esposizione vi permette di regolare il valore di esposizione e di scattare la miglior foto. (regolabile in M Modalità)

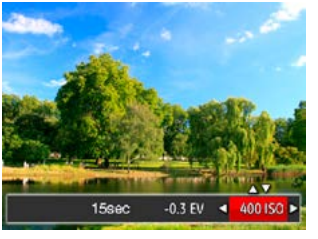



L'intervallo di regolazione dei valori di esposizione va da EV -2.0 a EV+2.0.

## ISO

La funzione ISO permette di impostare la sensibilità alla luce del sensore della fotocamera sulla base della luminosità della scena. Per migliorare le prestazioni in ambienti bui, è necessario un valore ISO più alto. D'altra parte, in condizioni di forte illuminazione p necessario un valore ISO più basso.

Le foto scattate con più alti livelli di ISO conterranno naturalmente più rumore rispetto a quelle scattate con livelli più bassi. (regolabile in M Modalità)



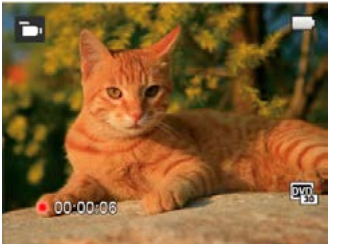

Le opzioni ISO sono Auto, 80, 100, 200, 400, 800 , e 1600.

## Regolazione otturatore

Per la velocità dell'otturatore, la fotocamera può impostare automaticamente il valore di apertura corrispondente alla velocità dell'otturatore impostata manualmente in modo da ottenere un valore di esposizione più adatto. Il movimento dell'oggetto può essere mostrato regolando la velocità dell'otturatore. Un valore elevato della velocità dell'otturatore può far catturare chiaramente gli oggetti in rapido movimento, mentre un basso valore della velocità dell'otturatore può permettere di scattare foto di oggetti in rapido movimento con un forte senso di movimento. (regolabile in M Modalità)

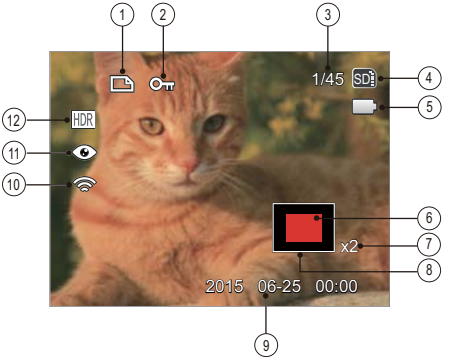
## Usare la registrazione veloce

In modalità Scatto, premere il tasto ● per iniziare la registrazione di un video.




Dopo che la registrazione è terminata, premere nuovamente il tasto ● o il tasto Otturatore per interrompere la registrazione. La fotocamera memorizzerà il video e tornerà alla schermata di ripresa.

## Descrizione delle icone della schermata in modalità di riproduzione




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Icona file DPOF | 7 | Rapporti zoom immagine |
| 2 | Icona protezione file | 8 | Area di Influenza |
| 3 | Spazio in memoria (indica il numero attuale di foto e il numero totale di foto) | 9 | Data scatto |
| 4 | Visualizzazione scheda di memoria/memoria integrata | 10 | Sguardo fisso ON (con segnale) |
| 5 | Stato batteria | 11 | Riduzione occhi rossi |
| 6 | Area di ingrandimento dello zoom | 12 | HDR |

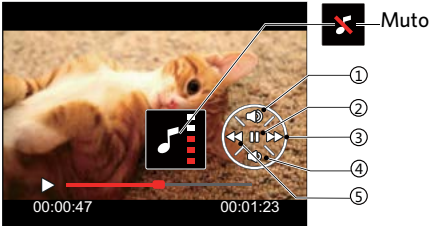
## Guardare le foto ed i filmati

Per visualizzare sullo schermo LCD le foto e le sequenze video acquisite:

1. Dopo aver premuto il pulsante (▶), l'ultima fotoo video clip girato apparirà sullo schermo LCD.
2. Usare i tasti di navigazione Sinistra/Destra per scorrere tra le foto o le sequenze video archiviate nella memoria interna o nella scheda memoria.
3. Per seguire una sequenza video, premere il tasto (SET) per accedere alla modalità di riproduzione filmati.

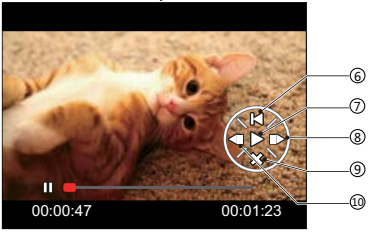
Una guida operativa apparirà sullo schermo durante la riproduzione di un video. Premere i pulsanti appropriati per attivare le funzioni corrispondenti.

Modalità di riproduzione




| | |
|---|---|
| 1 | Aumentare il Volume |
| 2 | Pausa |
| 3 | Avanzamento veloce |
| 4 | Diminuire il Volume |
| 5 | Riavvolgi |

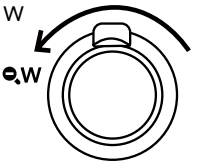
Modalità pausa



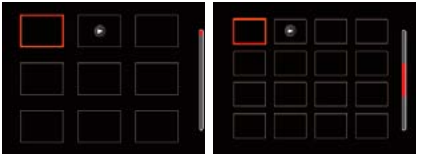

| | |
|---|---|
| 6 | Tornare all'inizio del video |
| 7 | Riprodurre |
| 8 | Riprodurre il video in avanti |
| 9 | Annullare la riproduzione |
| 10 | Riprodurre il video all'indietro |

## Visualizzazione di anteprima

In modalità Riproduzione, premere un'estremità del leva dello zoom Q.W per visualizzare le miniature di foto e video sullo schermo.




1. Fate scorrere la leva dello zoom per passare tra le miniature in 3x3 a 4x4 e viceversa.



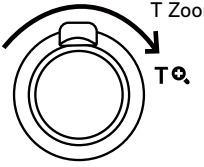
2. Premere i tasti freccia per selezionare una foto o una sequenza video da visualizzare e premere il tasto (SET) per ripristinare le dimensioni originali.

Se l'indicatore ▷ appare sull'LCD, è attualmente mostrato un file di filmato.

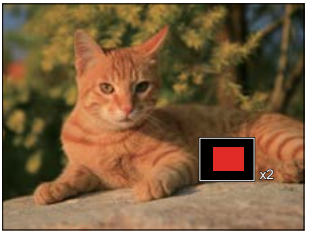
## Utilizzo dello zoom durante la riproduzione (solo per le foto)

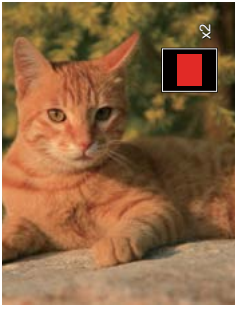
Durante la riproduzione delle foto, è anche possibile utilizzare il dispositivo di scorrimento Zoom per ingrandire le foto da 2 a 8 volte.

1. Premere il pulsante (▶) per passare in modalità riproduzione.
2. Premere il tasto sinistro/destro per selezionare un'immagine da ingrandire.
3. Premere un'estremità del leva dello zoom T per zoomare avanti.




4. Nell'angolo in dello schermo sarà visualizzato il numero di volte e l'area zoom della foto.
5. Premere i tasti freccia per navigare e selezionare una parte dell'immagine da ingrandire.
6. Premere il tasto (SET) per riportare l'immagine alle sue dimensioni di scala originali.




Le immagini del filmato non possono essere ingrandite.

## Presentazione

Questa impostazione consente visualizzare come una presentazione tutte le immagini archiviate.

1. Premi il pulsante ▶ per entrare nella schermata riproduzione.
2. Premi il pulsante (SET) per entrare nell'opzione slide.
3. Premere il tasto sinistro/destro per selezionare la riproduzione di una presentazione o 「Annulla」 per tornare alla schermata di riproduzione.

4. Premere il tasto (SET) per confermare l'impostazione.

La funzione di riproduzione diapositiva supporta la riproduzione di filmati.

Le immagini non ruotano durante la riproduzione della presentazione.

## Eliminazione di foto e video

In modalità riproduzione, premere il tasto freccia giù ( ) per selezionare foto e video.

Per eliminare foto o filmati:

1. Premere il pulsante per passare in modalità riproduzione.
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare foto e video da eliminare.
3. Premere il tasto freccia giù ( ) per visualizzare la schermata di eliminazione.

4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Elimina uno」 o 「Esci」 e premere il tasto (SET) per confermare.

Le foto/sequenze video eliminate non possono essere recuperate.

Vedere a pagina 61 per le istruzioni sulle opzioni del menu elimina.

## Menu fotografia

Le funzioni che possono essere abilitate in ogni modalità possono essere diverse.

Modalità:

1. In modalità di scatto foto, premere il tasto (MENU) per accedere al menu di scatto foto.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il menu di scatto foto da impostare.
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare il menu di scatto foto da impostare e premere il tasto (SET) per confermare.

Fare riferimento alle seguenti pagine per i dettagli su ciascuna impostazione.

**Misurazione esposizione**

Usare questa impostazione per selezionare la grandezza dell "obiettivo" del campo di vista della fotocamera da misurare.

- AiAE (Intelligenza Artificiale AE) : Seleziona in automatico la misura in un punto centrale e in uno periferico, in modo da calcolare il giusto valore di esposizione per compensazione.
- Punto: La misurazione a punto individua una piccola area nel centro del campo di vista della fotocamera.
- Media centr. : La misurazione centrale indica un'area leggermente più grande del campo di vista della fotocamera.

## Dimens (Dimensioni)

L'impostazione delle dimensioni si riferisce alla risoluzione dell'immagine in pixel. Una risoluzione dell'immagine migliore permette di stamparla in dimensioni più grandi senza degradarne la qualità.

Maggiore è il numero di pixel registrati, migliore diventa la qualità d'immagine. Si sarà in grado di registrare meno immagini sulla scheda memoria.

## OIS

Questa modalità consente di ridurre le foto mosse causato dal tremolio involontario della mano o dalla scarsa illuminazione.

- OIS: Disattivo
- OIS: Attiva

Utilizzare la modalità di stabilizzazione in ambienti bui.

Lo scattare foto in un ambiente ventoso o instabile (come un veicolo in movimento) può provocare immagini sfuocate.

## Impostazione equilibrio bianco

Il bilanciamento del bianco permette all'utente di regolare la temperatura colore in presenza di diverse sorgenti luminose, per garantire la riproduzione fedele dei colori.

- AWB
- Luce diurna
- Nuvoloso
- Fluorescente
- Fluorescente (CWF)
- Incandescente
- BB manuale (Premere a fondo il tasto otturatore per rilevare il valore del bilanciamento del bianco)

## AF continuo

Abilitare l'autofocus continuo per consentire la messa a fuoco automatica ininterrotta quando si scattano foto.

- AF continuo: Disattivo
- AF continuo: Attiva

## Impostazioni di focalizzazione

I metodi di focalizzazione che puoi selezionare con le diverse modalità di questa funzione sono diversi.

- AF singolo: La cornice di fuoco appare al centro dello schermo LCD per mettere a fuoco il soggetto.
- AF multiplo: La fotocamera mette a fuoco automaticamente il soggetto di un'area ampia per trovare il punto di fuoco.

## Impostazione cattura continua

Usare questa impostazione acquisire una sequenza di scatti. Una volta entrati in questa modalità, per usare questa funzione è necessario tenere continuamente premuto il pulsante dell'otturatore.

- Singolo
- Sequenza scatti
- 3X scatto
- Intervallo 30 sec
- Intervallo 1 min
- Intervallo 5 min
- Intervallo 10 min

Il flash è progettato per non funzionare in Sequenza scatti modalità per abilitare la rapida successione degli scatti.

### Effetto colore

L'impostazione dei colori dell'immagine può permettere all'utente di selezionare effetti di colore diversi.

1. In modalità di scatto foto, premere il tasto (MENU) per accedere al menu di scatto foto.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare menu di colore dell'immagine, premendo il pulsante (SET) puoi inserire l'impostazione del colore dell'immagine.
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le opzioni di impostazione del colore delle immagini.

- Normale
- Vivace
- Seppia
- Bianco e nero

• Opzioni di scatto (○: disponibile ×: non disponibile)

| Opzioni | Modalità di scatto | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | M | | SCN |
| | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 16M | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | ○ | ○ | × | × |
| OFF | ○ | ○ | ○ | × |
| | ○ | ○ | ○ | × |
| | ○ | ○ | × | × |
| AUTO WB | × | ○ | × | × |
| | × | ○ | × | × |
| ASCN | × | × | × | ○ |

## Menu delle impostazioni di scatto foto

Modalità: SCN

1. Premere il tasto (MENU) in modalità di scatto foto e premere il tasto su/giù per selezionare .

2. Premere il tasto (SET) per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare la voce da impostare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la opzioni desiderata e premere il tasto (SET) per confermare.

**Qualità**

È possibile utilizzare l'impostazione Qualità per regolare il rapporto di compressione dell'immagine.

- Ottima (16M Dimensioni medie dei file: 4.0MB)
- Fine (16M Dimensioni medie dei file: 2.5MB)
- Normale (16M Dimensioni medie dei file: 2.0MB)

## Assistenza AF

In ambienti più scuri, è possibile attivare Assistenza AF per una migliore messa a fuoco.

- Disattivo
- Attiva

## Zoom digitale

Questa impostazione per modificare lo zoom digitale. Se questa funzione è disabilitata, potrà essere utilizzato solo lo zoom ottico.

- Disattivo
- Attiva

## Data stampa

Accludi una stampa della data/orario sull immagine della foto.

- Disattivo
- Data
- Data/Ora

## Revisione

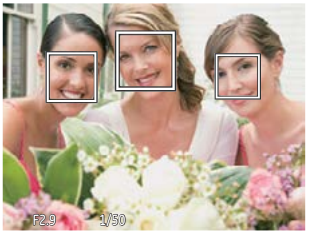
Questa opzione consente di effettuare una revisione rapida delle foto subito dopo lo scatto. Ciascuna foto viene visualizzata sullo schermo LCD in base all'ora selezionata.

- Disattivo
- 1 secondo
- 2 secondo
- 3 secondo

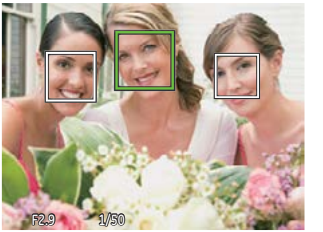
## Rilevamento viso

Per rilevare e mettere a fuoco i volti e rendere tutti i volti più chiari nella modalità di fotografia.

1. Tenere la fotocamera ben ferma e dopo focalizzare l'oggetto per rilevare il volto. Apparirà la cornicetta della focalizzazione sulla faccia dello schermo quando sarà stato rilevato un volto.




2. Premere il pulsante dell'otturatore a metà per mettere a fuoco. Il display LCD mostrerà una cornicetta verde di focalizzazione quando il soggetto sarà messo a fuoco.




3. Premere il pulsante dell'otturatore fino in fondo per scattare fotografie.

Il rilevamento degli occhi chiusi è di solito attivo. Se la fotocamera rileva nel corso di una breve scansione che vi è un volto con gli occhi chiusi, apparirà un prompt con gli occhi chiusi .

## Menu Film

Modalità:

1. Premi il pulsante (MODE) per selezionare la modalità e premere il tasto (≡) per accedere al menu Film.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il menu Film da impostare.
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare il menu Film da impostare e premere il tasto (SET) per confermare.

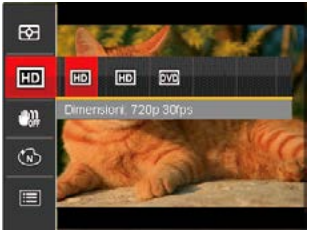
**Misurazione esposizione**

Usare questa impostazione per selezionare la grandezza dell "obiettivo" del campo di vista della fotocamera da misurare.

- AiAE (Intelligenza Artificiale AE) : Seleziona in automatico la misura in un punto centrale e in uno periferico, in modo da calcolare il giusto valore di esposizione per compensazione.
- Punto: La misurazione a punto individua una piccola area nel centro del campo di vista della fotocamera.
- Media centr. : La misurazione centrale indica un'area leggermente più grande del campo di vista della fotocamera.

## Pixel immagine

Impostare la risoluzione dell'immagine durante la registrazione video.




I requisiti per la lettura e scrittura veloce della scheda SD per la registrazione dei pixel di grandi immagini:

| No. | Pixel immagine | Fotogramma | Consiglio | Tempo di registrazione (4 GB) Circa |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 1280x720 * | 30 | Class 4 | 19 minuti |
| 2 | 1280x720 | 15 | Class 4 | 37 minuti |
| 3 | 640x480 | 30 | Class 4 | 33 minuti |

* Il tempo di registrazione più lungo è di 29 minuti in una sola volta.

Quando si fanno alte registrazioni di pixel, il surriscaldamento del corpo della macchina provocherà l'interruzione della registrazione ma non è un guasto.

## OIS

Questa modalità consente di ridurre le foto mosse causato dal tremolio involontario della mano o dalla scarsa illuminazione.

- OIS: Disattivo
- OIS: Attiva

Utilizzare la modalità di stabilizzazione in ambienti bui.

Lo scattare foto in un ambiente ventoso o instabile (come un veicolo in movimento) può provocare immagini sfuocate.

## Effetto colore

L'impostazione dei colori dell'immagine può permettere all'utente di selezionare effetti di colore diversi.

1. Premendo il pulsante (SET) puoi selezionare l'impostazione del colore dell'immagine.
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le opzioni di impostazione del colore delle immagini.

- Normale
- Vivace
- Seppia
- Bianco e nero

## Menu delle impostazioni di Film

Modalità:

1. Premi il pulsante (MODE) per selezionare la modalità per accedere alla schermata di registrazione video.
2. Premere il tasto (MENU), premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) per accedere al menu.

3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
4. Selezionare le voci da impostare e premere il tasto freccia (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la opzioni desiderata e premere il tasto (SET) per confermare.

### Zoom digitale

Questa impostazione per modificare lo zoom digitale. Se questa funzione è disabilitata, potrà essere utilizzato solo lo zoom ottico.

- Disattivo
- Attiva

## Menu di riproduzione

Modalità: ▶

1. Premere il tasto (▶) per visualizzare la schermata di riproduzione e premere il tasto (MENU) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare la riproduzione da impostare e premere il tasto (SET) per accedervi.
3. Premere i tasti freccia sinistro/destro per selezionare la opzioni desiderata e premere il tasto (SET) per confermare.

Fare riferimento alle seguenti pagine per i dettagli su ciascuna impostazione.

**HDR** HDR

Con la funzione HDR, può essere effettuata sulle foto fatte un'esposizione omogeneizzante. Ottimizzando i dettagli delle parti più scure ed evidenziate sulla foto che potrebbero essere sovraesposte o avere uno schermo ad alto contrasto, la foto sarà più rifinita e stereoscopica.

✓ : HDR

✗ : Annulla

Dopo aver utilizzato la funzione HDR, l'immagine sarà salvata come nuovo file e il file originale rimane ancora registrato in memoria.

### Riduzione effetto occhi rossi

È possibile utilizzare questa impostazione per ridurre l'effetto degli occhi rossi dell'immagine.

: Riduzione effetto occhi rossi

: Annulla

### Ruota

Usare questa impostazione per cambiare l'orientamento dell'immagine.

: Gira in senso orario

: Gira in senso antiorario

: Annulla

La foto panoramica e il video non possono essere ruotati.

Il file ruotato sostituirà quello originale.

## Ridimensiona

Questa impostazione consente di ridimensionare un'immagine ad una risoluzione specifica e di salvarla come una nuova immagine.

1024 : Ridimensiona su 1024x768

640 : Ridimensiona su 640x480

: Annulla

## Colore

Questa impostazione ti permette di cambiare l'effetto del colore dell'immagine. E' salvata come nuova foto e memorizzata insieme alla foto originale.

: Annulla

: Vivace

: Seppia

: Bianco e nero

## Menu delle impostazioni di riproduzione

Modalità: ▶

1. Premere il tasto ⏯ per visualizzare la schermata di riproduzione, premere il tasto ☰ e premere il tasto su/giù per selezionare ☰.
2. Premere il tasto SET per accedere al menu.

3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare ▶ e premere il tasto SET o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare la voce da impostare e premere il tasto SET o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la opzioni desiderata e premere il tasto SET per confermare.

Consultare le sezioni seguenti per le istruzioni dettagliate sulle varie opzioni del menu.

## Proteggi

Per evitare che le foto o i filmati vengano eliminati accidentalmente, usare questa impostazione per bloccare uno o tutti i file.

- Uno: Blocca la foto o il video selezionati se non sono protetti; sblocca la foto o il video selezionati se sono protetti.
- Tutto: Blocca tutte le foto o i video.
- Ripristino: Annulla tutte le foto o i video bloccati.

## Elimina

È possibile eliminare uno o tutti i file fotografici/video.

- Uno: Eliminare una foto o un video.
- Tutto: Elimina tutte le foto o i video.

L'indicatore "⚿" significa che un file è protetto. Bisogna rimuovere la protezione del file prima che un file possa essere eliminato.

L'eliminazione dei file causa che le impostazioni DPOF vengano azzerate.

## DPOF

Il protocollo DPOF consente di registrare una selezione d'immagini da stampare e salverà la selezione nella scheda memoria; così si può portare la scheda presso un laboratorio e stampare le foto senza dover specificare quali foto stampare.

Per la stampa è necessaria una stampante che supporti il formato DPOF.

## Ritaglia

L'impostazione Taglia vi permette di tagliare le foto e salvarle come nuove immagini.

1. Selezionare 「Sì」 per confermare il ritaglio. Selezionare una parte da ritagliare utilizzando la leva dello zoom e i tasti freccia per ritagliare una foto.

2. Premere il tasto (SET) per visualizzare il messaggio 「Salvare le modifiche?」. Selezionare 「✓」 per modificare e salvare la foto. Selezionare 「✗」 per annullare le modifiche e tornare alla schermata del messaggio di ritaglio.

L'immagine non può essere nuovamente ritagliata quando è stata ritagliata a 640X480.

## Impostazioni generali

Modalità:

1. Premere il tasto (MENU) in qualsiasi modalità e premere il tasto su/giù per selezionare .
2. Premere il tasto (SET) per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.

4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare la voce da impostare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la opzioni desiderata e premere il tasto (SET) per confermare.

Fare riferimento alle seguenti pagine per i dettagli su ciascuna impostazione.

## Imp Audio

Con questa impostazione è possibile regolare il volume del suono.

Premere il tasto freccia sinistro/destro per regolare il volume e premere il tasto (SET) per confermare la vostra impostazione.

## Risparmio energia

Questa impostazione consente di conservare l'energia ed ottenere la massima durata della batteria, spegnere automaticamente lo schermo LCD e la fotocamera dopo un intervallo d'inattività.

- Automatico
- Normale
- Ottima

| Risparmio energia | Intervallo di spegnimento LCD | Intervallo di spegnimento |
|---|---|---|
| Automatico | 3 min | 5 min |
| Normale | 1 min | 3 min |
| Ottima | 30 sec | 1 min |

## Language/Lingua

Fare riferimento alla sezione “Ripristino della lingua” a pagina 19.

## Ora mondiale

L’impostazione del fuso orario è una funzione utile durante i viaggi all’estero. Questa funzione abilita a visualizzare sullo schermo LCD l’ora locale quando ci si trova all’estero.

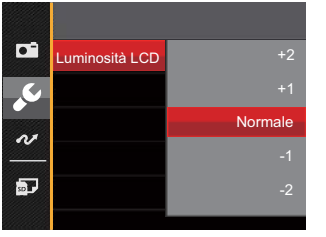
1. Premere il tasto su/giù per selezionare i campi relativi al luogo di partenza ( ⌂ ) e di destinazione ( 🌐 ) .
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare una città situata nello stesso fuso orario del campo. Premere il tasto (SET) per confermare le impostazioni.

## Data/Ora

Fare riferimento alla sezione “Ripristino di Data/Ora ” a pagina 20.

## Luminosità LCD

Usare questa funzione per regolare la luminosità dello schermo LCD.



## Impostazioni del file

Modalità:

1. Premere il tasto (MENU), premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.

3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare la voce da impostare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la opzioni desiderata e premere il tasto (SET) per confermare.

### Formatta

Notare: la formattazione vi permette di eliminare tutto il contenuto della scheda di memoria e memoria incorporata, comprese le foto e i file di filmati protetti.
Per usare questa impostazione:

Se si seleziona 「Si」, la fotocamera formatta la memoria.

Quando la scheda di memoria non è stata inserita nella fotocamera, formattare la memoria incorporata; quando c'è una scheda di memoria solo quest'ultima può essere formattata.

## Copia su scheda

Usare questa impostazione per copiare sulla scheda memoria i file archiviati nella memoria interna.

Se no avere una carta nel camera, no puo indicare la funzione.

## Nome File

Una volta scattata una foto o acquisito un filmato, la fotocamera lo salverà come file e lo farà terminare con un numero seriale. È possibile usare questo elemento per scegliere se il file deve essere numerato in serie o se deve iniziare con 0001 ed essere salvato in un'altra cartella sulla scheda di memoria.

## Ripristino

Usare questa impostazione per ripristinare la fotocamera sulle impostazioni predefinite.

## Versione Firmware

Usare questa impostazione per vedere la versione corrente del firmware della fotocamera.

Se vi è una nuova versione firmware nella scheda SD, selezionare 「Sì」 per aggiornare.

## Collegamento al PC

Puoi usare il cavo micro USB per collegare la fotocamera per copiare (trasmettere) le foto al computer.

### Impostazione della modalità USB

Poiché la porta USB della fotocamera può essere impostata sia per il collegamento al PC sia per il collegamento alla stampante, le fasi che seguono consentono di assicurarsi che la fotocamera sia configurata in modo corretto per eseguire il collegamento al PC.

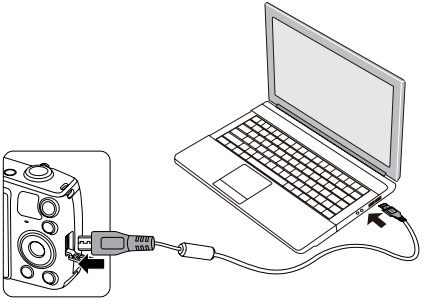
1. Premere il tasto (MENU), premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「USB」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare 「PC」 e premere il tasto (SET) per confermare.

## Trasferire i file al PC

Il computer rileverà automaticamente la fotocamera come una unità rimovibile. Fare doppio clic sull'icona Risorse del computer del desktop per trovare l'unità rimovibile e copiare le cartelle ed i file dell'unità in una directory del PC, come si copia qualsiasi altra cartella o file.

Usando il cavo micro USB si possono trasferire le foto ed i video acquisiti al PC. Attenersi alle fasi che seguono per collegare la fotocamera al PC.

1. Assicurarsi che sia la fotocamera, sia il PC siano accesi.
2. Collegare una estremità dell'adattatore cavo micro USB fornito in dotazione alla porta USB della fotocamera.
3. Collegare l'altra estremità del cavo micro USB ad una porta USB disponibile del PC.
4. Al termine della trasmissione, scollegare il cavo micro USB in base alle istruzioni specificando come rimuovere i dispositivi USB in modo sicuro.



## Collegamento ad una stampante compatibile PictBridge

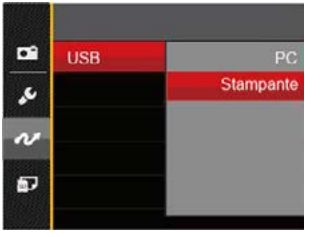
La tecnologia PictBridge consente la stampa delle foto salvate nella scheda di memoria dalla stampante.

Per sapere se una stampante è compatibile PictBridge, cercare il logo PictBridge sulla confezione, oppure controllare le specifiche nel Manuale. Con la funzione PictBridge della fotocamera si possono stampare le foto acquisite direttamente su una stampante compatibile PictBridge usando il cavo micro USB fornito in dotazione, senza usare un PC.

### Impostazione della modalità USB

Poiché la porta USB della fotocamera può essere impostata sia per il collegamento al PC sia per il collegamento alla stampante, le fasi che seguono consentono di assicurarsi che la fotocamera sia configurata in modo corretto per eseguire il collegamento alla stampante. per eseguire il collegamento alla stampante.

1. Premere il tasto (▤), premere il tasto freccia su/giù per selezionare ☰ e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare ∿ e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「USB」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare 「Stampante」 e premere il tasto (SET) per confermare.

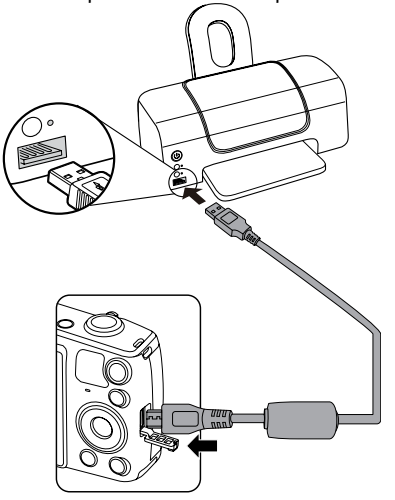



Una volta resettata la fotocamera, passerà automaticamente alla modalità PC dalla modalità USB.

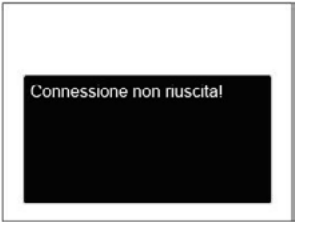
Fare riferimento alla sezione “Uso del menu PictBridge” a pagina 73.

## Collegamento della stampante

1. Assicurarsi che sia la fotocamera, sia la stampante siano accese.
2. Collegare una estremità del cavo micro USB fornito in dotazione alla porta USB della fotocamera.
3. Collegare l'altra estremità del cavo micro USB alla porta USB della stampante.



Se la fotocamera non è collegata ad una stampante compatibile PictBridge, sullo schermo LCD appare il seguente messaggio.




Il precedente messaggio d'errore appare anche se la modalità USB è impostata in modo scorretto; in questo caso bisogna scollegare il cavo micro USB, controllare le impostazioni della modalità USB, assicurarsi che la stampante sia accesa e provare a ricollegare il cavo micro USB.

## Uso del menu PictBridge

Dopo avere impostato la modalità USB su Stampante, appare il menu PictBridge.

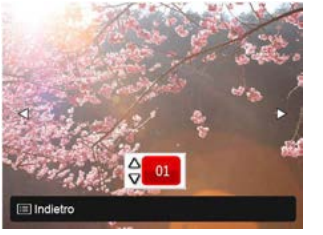
Premere il tasto freccia su/giù per selezionare una voce del menu e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere alla voce.

Fare riferimento alle sezioni che seguono per altre informazioni dettagliate su ciascuna impostazione.

### Stampa (con data)

Se la data e l'ora delle fotocamera sono state impostate, la data sarà salvata insieme alle foto acquisite. Le foto possono essere stampate con la data attenendosi alle fasi che seguono.

1. Nel menu PictBridge, selezionare 「Stampa (con data)」 per visualizzare la schermata di seguito.




2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare una foto da stampare.

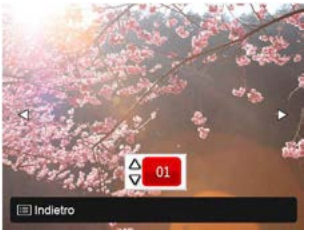
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il numero di copie per la foto attualmente visualizzata.
4. Premere il tasto (SET) ed appare la schermata che segue.

5. Selezionare 「Sì」 e premere il tasto (SET) per confermare; Selezionare 「Annulla」 per annullare la stampa.

**Stampa (senza data)**

Usare questa impostazione per stampare le foto senza data.

1. Nel menu PictBridge, selezionare 「Stampa (senza data)」 per visualizzare la schermata di seguito.




2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare una foto da stampare.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il numero di copie per la foto attualmente visualizzata.
4. Premere il tasto (SET) ed appare la schermata che segue.

5. Selezionare ⌈Sì⌋ e premere il tasto (SET) per confermare; Selezionare ⌈Annulla⌋ per annullare la stampa.

## Stampa indice

Con questa funzione è possibile stampare tutte le foto della fotocamera.

1. Nel menu PictBridge, selezionare ⌈Stampa indice⌋ per visualizzare la schermata di seguito.

2. Selezionare ⌈Sì⌋ e premere il tasto (SET) per confermare; Selezionare ⌈Annulla⌋ per annullare la stampa.

## Stampa immagini DPOF

Per usare la stampa DPOF, in precedenza è necessario eseguire la selezione di foto da stampare usando l'impostazione DPOF. Fare riferimento alla sezione "DPOF" a pagina 62.

1. Nel menu PictBridge, selezionare ⌈Stampa immagini DPOF⌋ per visualizzare la schermata di seguito.

2. Selezionare ⌈Sì⌋ e premere il tasto (SET) per confermare; Selezionare ⌈Annulla⌋ per annullare la stampa.

## Esci

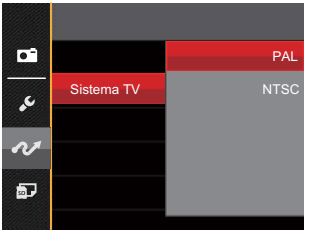
Selezionare ⌈Esci⌋ per uscire dal menu PictBridge. A questo punto, sullo schermo viene visualizzato il messaggio ⌈Rimuovere il cavo USB!⌋ .

Scollegare il cavo micro USB dalla fotocamera e dalla stampante.

## Sistema video

Potete utilizzare il cavo AV (che deve essere acquistato separatamente) per collegare la videocamera e il televisore per la realizzazione dell'emissione video. Collegare un capo del cavo AV alla porta AV della videocamera, e collegare l'altra estremità alla porta AV-OUT del televisore. Regolare il formato del sistema di emissione video, in accordo con le vostre esigenze; i passi sono i seguenti:

1. Premere il tasto (MENU), premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Sistema TV」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare 「NTSC」 o 「PAL」 e premere il tasto (SET) per confermare.




NTSC: Inglese, Cinese (Tradizionale), Giapponese, Francese, Coreano, Russo, Vietnamita, Greco, Ungherese

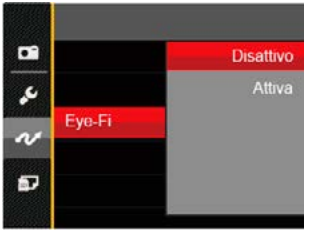
PAL: Tedesco, Spagnolo, Italiano, Cinese (Semplificato), Portoghese, Svedese, Danese, Finlandese, Indonesiano, Norvegese, Olandese, Turco, Polacco, Tailandese, Croato, Ceco, Arabo, Hindi

Il sistema di uscita video è modificato in base al cambiamento della lingua selezionata.

## Impostala modalità di connessione scheda occhi fissi

Questa fotocamera supporta la connessione wireless per la Eye-Fi memory card; Abilitare la connessione Eye-Fi mediante i seguenti passi

1. Premere il tasto (⊟), premere il tasto freccia su/giù per selezionare ☰ e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 〰 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Eye-Fi」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare 「Attiva」 o 「Disattivo」 e premere il tasto (SET) per confermare.




Se nella macchina non è presente la scheda Eye-Fi, questa funzione non viene mostrata.

## Specifiche

"Il design e le specifiche sono soggette a cambiamenti senza preavviso."

| | | |
|---|---|---|
| Sensore di Immagine | Tipo | 1/2.3"CCD |
| | Pixel Effettivi | 16.15 Megapixel |
| | Pixel Totali | 16.44 Megapixel |
| Obiettivo | Lunghezza focale | 4.3mm (Ampiezza) — 64.5mm (Tele) |
| | Equivalente a film di 35mm | 24mm (Ampiezza) — 360mm (Tele) |
| | Numero F | F3.3 (Ampiezza) — F5.9 (Tele) |
| | Costruzione obiettivo | 9 gruppi 10 elementi |
| | Zoom ottico | 15x |
| | Intervallo di focalizzazione | Normale: (Ampiezza) 60cm ~ ∞, (Tele) 250cm ~ ∞<br>Macro: 3cm ~ ∞ (solo ampiezza) |
| Sistema Autofocus | | Autofocus TTL |
| Anti agitazione delle mani | | Stabilizzazione Immagine Ottica |
| Zoom digitale | | Zoom digitale 6x (zoom combinato: 90x) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Numero dei pixel di registrazione | Fermo immagine | (4:3)<br>16MP: 4608×3456<br>10MP: 3648×2736<br>5MP: 2592×1944<br>3MP: 2048×1536<br>0.3MP: 640×480 | (3:2)<br>14MP: 4608×3072 | (16:9)<br>12MP: 4608×2592<br>2MP: 1920×1080 |
| | Filamto | 1280×720(15/30fps), 640×480(30fps) | | |
| Compressione dell'immagine | | Ottima, Buona, Normale | | |
| Supporto DCF, DPOF (Ver1.1) | | Si | | |
| Formato file | Fermo immagine | Exif 2.3 (JPEG) | | |
| | Filamto | MOV [Image: Motion JPEG; Audio: G.711 (Monaural)] | | |
| Modalità di scatto | | Modalità Auto, Modalità Manuale, Modalità Ritratto, Modalità Film, Modalità Panorama, Modalità Scenario | | |
| Modalità Scenario | | Auto SCN, Paesaggio, Sport, Spiaggia, Tramonto, Fuochi d'artificio, Paesaggio notturno, Neve, Bambini, ID, Vetro, Cornice, Scatto panoramico, Fish Eye, Party, Interno, Fogliame, Museo, Ritratto notturno, Sketch | | |
| Caratteristiche di rilevamento | | Face detection, Sorriso, occhiolino | | |
| Riduzione effetto occhi rossi | | Si | | |
| HDR | | Si (Post-produzione) | | |
| Cattura panorama | | Fino a 180° (Orizzontale) | | |

| | |
|---|---|
| Display LCD | 3.0 pollici (230k Pixel) |
| Auto Rotazione dell'immagine | Si |
| Sensibilità ISO | Auto, ISO80/100/200/400/800/1600 |
| Metodo AF | AF singolo, AF multiplo (TTL 9-punti), rilevamento volto |
| Metodo di misuramento dell'esposizione | Intelligenza artificiale AE (AiAE), Media centrata sul peso, punto (Fissato al centro dell'immagine), AE volto |
| Metodo di controllo dell'esposizione | Programma AE ( Blocco AE disponibile) |
| Compensazione dell'esposizione | ±2EV con scatti incrementali di 1/3 |
| Velocità otturatore | 1/2000 ~ 4 Secondi (Manuale: 30 Secondi) |
| Scatto continuo | Si |
| Modlaità riproduzione | Foto singola. Indice (9/16 miniature), slide show |
| | Ingrandimento (da 2 a 8 volte) |
| Controllo equilibrio bianco | AWB, Luce diurna, Nuvoloso, Fluorescente, Fluorescente (CWF), Incandescente, BB manuale |

| | | |
|---|---|---|
| Flash | Metodo flash | Pop-up (Manuale) |
| | Modalità Flash | Sempre disattivo, Flash automatico, Flash sempre attivo, Sincronia rallentata, Slow Sync + Occhi rossi, Riduzione effetto occhi rossi |
| Registrazione media | | Memoria interna: apprx. 8MB |
| | | Scheda SD/SDHC fino a 32GB supportati [Scheda MMC non supportata] |
| Supporto Multi-Lingua | | 27 lingue |
| Porte | | AV-OUT/USB 2.0 (Micro USB a 5 pin) |
| Eye-Fi Supporto | | Si |
| Alimentazione | | Batteria agli ioni di Litio ricaricabile. LB-052, 3.7V 880mAh, In camera Caricamento |
| Capacità di scatto (prestazione batteria) | | Approx. 210 scatti (in base a standard CIPA) |
| Ambiente di funzionamento | | Temperatura: 0 ~ 40°C, Umidità: 0 ~ 90% |
| Dimensioni (LxHxP) | | Approx. 108.4×69.9×32.8mm (in base a standard CIPA) |
| Peso | | Approx. 185g (Solo corpo) |

## Richieste e messaggi di avviso

| Messaggi | Descrizione | Metodi di ripristino |
|---|---|---|
| Avviso! Batteria esaurita. | La batteria della fotocamera è scarica. È un avviso che indica che la fotocamera si sta per spegnere. | Ricaricare la batteria. |
| Ostruzione obiettivo, riavviare la fotocamera. | L'obiettivo è inceppato o qualche oggetto estraneo impedisce il funzionamento corretto dell'obiettivo. | Spegnere e riaccendere la fotocamera per ripristinare l'obiettivo. |
| suggerito l'utilizzo di un cavalletto. | Il messaggio apparirà quando si scatteranno delle scene con poca luce/illuminazione. | Si suggerisce l'uso di un treppiedi o di un altro supporto. |
| La temperatura della batteria è troppo elevata. | La temperatura della batteria raggiunge i 58°C. | Scompare dopo 2 secondi. Se si preme un tasto, non vi è alcuna risposta. In modalità Film, la registrazione video si arresta. È possibile iniziare a scattare foto correttamente finché non si raffredda la batteria. |
| Errore memoria interna! | Si verifica un errore nella memoria interna. | Formattare la memoria interna. |
| È inserito un otturatore lento:è facile che ciò provochi una sovraesposizione. | Quando l'otturatore B è attivo, sullo schermo appare la richiesta una volta tornati alla schermata di scatto foto. | Scompare dopo 2 secondi. |

| Messaggi | Descrizione | Metodi di ripristino |
|---|---|---|
| Allineamento inappropriato. Riprovare. | L'offset è troppo elevato per lo scatto panoramico. | Il messaggio scompare 2 secondi dopo per tornare alla schermata di scatto foto. |
| Connessione non riuscita! | Impossibile collegare PC, stampante, televisore . | Il messaggio scompare rimuovendo il cavo per arrestare il collegamento. |
| Avviso! Non spegnere la fotocamera durante laggiornamento! | Il messaggio viene visualizzato durante la procedura di aggiornamento del firmware. | Il messaggio scompare una volta aggiornata e spenta la fotocamera. |
| Rimuovere il cavo USB! | Una volta trasmessi i dati e ricevuto il messaggio che indica che è possibile scollegare il cavo USB, sullo schermo viene visualizzata la richiesta. | Il messaggio scompare una volta scollegato il Cavo Micro USB per spegnere automaticamente la fotocamera. |
| Protezione scrittura | Quando si archiviano le immagini, la scheda SD è bloccata. | Sbloccare l'interruttore di protezione per la scrittura sulla scheda di memoria. |
| Scheda piena! | Quando si accende la fotocamera o si preme il tasto otturatore, la fotocamera rileva uno spazio insufficiente nella scheda SD. | Inserire una nuova scheda di memoria SD o cancellare le immagini indesiderate. |

| Messaggi | Descrizione | Metodi di ripristino |
|---|---|---|
| Memoria piena | Quando si accende la fotocamera o si preme il tasto otturatore, la fotocamera rileva uno spazio insufficiente nella memoria della fotocamera. | Inserire una nuova scheda di memoria SD o cancellare le immagini indesiderate. |
| Errore scheda | La memory card non potrà più essere identificata dopo essere stata formattata. | Inserire una nuova scheda di memoria SD o formattare la scheda utilizzando la fotocamera. |
| La scheda non è formattata. | La scheda di memoria SD inserita non è formattata o è stata formattata su un computer o altro dispositivo non compatibile con questa fotocamera. | Scompare 2 secondi dopo e viene visualizzata la schermata Formatta. |
| Accesso Lento | Quando si utilizza una scheda SD inferiore alla Classe 4 per registrare un filmato HD, la velocità di scrittura è inferiore e la registrazione non continua. | Utilizzare una scheda di memoria SD di classe 4 o superiore. |
| Nessun occhio rosso rilevato | Non vi sono occhi rossi nell'immagine. A questo punto, viene visualizzato il messaggio che indica la disabilitazione di Riduzione effetto occhi rossi. | Scompare dopo 2 secondi. |

| Messaggi | Descrizione | Metodi di ripristino |
|---|---|---|
| Questa immagine non può essere modificata. | Il formato del file non supporta la modifica o il file modificato non può essere modificato di nuovo. | Scompare dopo 2 secondi. |
| Numero massimo di cartelle superato. | Messaggio di avviso quando gli archivi o le cartelle di file nella scheda di memoria hanno raggiunto il numero massimo (9999 per gli archivi, 999 per le cartelle di file). | Copiare le immagini sul PC e formattare la scheda di memoria SD utilizzando questa fotocamera. |
| Troppe immagini per l'esecuzione veloce. | Durante la riproduzione per data, le immagini superano le specifiche e non è possibile riprodurle per data. | Questo si può risolvere cancellando le immagini non necessarie. |
| Impossibile riconosce i file. | Il formato del file da visualizzare non è supportato o il file è danneggiato e non può essere letto correttamente. | Si potranno riprodurre utilizzando una fotocamera di un'altra marca o sul computer. |
| Nessuna immagine | Quando si preme il tasto di riproduzione, non esiste alcun file immagine nella fotocamera o nella scheda di memoria. | Il messaggio scompare 2 secondi dopo per tornare alla schermata di scatto foto. |
| Protetto! Non eliminabile! | Il file è protetto. Il messaggio viene visualizzato quando lo si elimina. | Rimuovere la protezione prima di eliminare il file. |

## Risoluzione dei problemi

| Problema | Cause possibili | Soluzione |
|---|---|---|
| La fotocamera non si accende. | ■ La batteria è esaurita.<br>■ La batteria non è inserite in modo corretto. | ■ Sostituire la batteria con una nuova completamente carica.<br>■ Installare correttamente la batteria. |
| La fotocamera si spegne improvvisamente durante le operazioni. | ■ La batteria è esaurita. | ■ Sostituire la batteria con una nuova completamente carica. |
| L'immagine è sfuocata. | ■ La fotocamera trema mentre si scatta una foto. | ■ Attivare OIS. |
| I file delle immagini e dei video non possono essere salvati. | ■ La scheda memoria è piena.<br>■ La scheda di memoria è bloccata. | ■ Sostituire la scheda di memoria o eliminare i file non necessari.<br>■ Sbloccare la scheda memoria. |
| Impossibile stampate le immagini con la stampante collegata. | ■ La fotocamera non è collegata in modo corretto alla stampante.<br>■ La stampante non è compatibile PictBridge.<br>■ La carta o l'inchiostro della stampante si è esaurito.<br>■ La carta è inceppata. | ■ Controllare la connessione tra la fotocamera e la stampante.<br>■ Usare una stampante compatibile PictBridge.<br>■ Inserire carta nella stampante o sostituire la cartuccia di inchiostro della stampante.<br>■ Rimuovere la carta inceppata. |

| Problema | Cause possibili | Soluzione |
|---|---|---|
| Scrivere sulla scheda di memoria lentamente | ■ Quando il filmato su HD è registrato su una scheda di memoria al di sotto della classe 4, forse è troppo lenta per continuare a registrare. | ■ Utilizzare una memory card di Classe 4 o superiore per migliorare le prestazioni. |
| Non si può scrivere sulla scheda di memoria | ■ La scheda di memoria è protetta da scrittura. | ■ Rilasciare il blocco di scrittura della scheda di memoria o sostituire la scheda. |
| Troppi filmati da elaborare | ■ Il numero di immagini o cartelle nella scheda di memoria supera le specifiche, perciòla riproduzione della non può essere effettuata. | ■ Cancellare i file inutili. |
| del flash lampeggia sul display LCD | ■ L'ambiente di ripresa corrente necessita del flash. | ■ Attivare il flash. |

Il marchio Kodak ed il trade dress Kodak sono usati sotto licenza di Kodak.
© 2015 by JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.
JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA
JK Imaging Europe, 71 Clarendon road, Watford, WD17 1DS, UK
www.kodakpixpro.com

Ver. 2